

I CONCURSO DE MURALES NODE CARABANCHEL

NODE Carabanchel lanza la primera edición de su Concurso de Murales con la coordinación y gestión de 95 ART GALLERY. El alojamiento flexible de Node especialmente enfocado en este Hub a la comunidad artística de Carabanchel abre su nueva sede en abril de 2025, queriendo no sólo integrarse si no apoyar la creación con este concurso. Este evento busca integrar el arte urbano con la música, a través de la creación de murales que capten la energía creativa de NODE y su entorno.

La convocatoria está abierta a artistas nacionales e internacionales que deseen dejar su huella en uno de los centros creativos más dinámicos de Madrid, pudiendo participar toda persona física que cumpla con los requisitos y entregue su propuesta en el período establecido.

OBJETIVO DEL CONCURSO

El concurso tiene como objetivo **intervenir uno de los muros de NODE Carabanchel**, un espacio para el alojamiento flexible en el que compartir arte y cultura. El mural ganador será una obra que refleje el espíritu cosmopolita de este hub en el que **comunidad, arte e innovación** son los valores principales. Así, en sintonía con los conciertos que se celebrarán en la azotea del edificio la temática central del mural será la **música, la comunidad y el arte**.

El segundo muro será intervenido por la reconocida artista **Lidia Cao** ([@lidia.cao](https://www.instagram.com/lidia.cao)), la joven muralista e ilustradora de recorrido internacional, quien también abordará la temática musical.

BASES DEL CONCURSO

1.- PARTICIPANTES

El concurso está abierto a creadores de cualquier nacionalidad, mayores de 18 años residentes en España. Se anima tanto a artistas emergentes como consolidados a participar, aportando su visión única sobre el poder de la música y su conexión con el entorno urbano.

2.- TEMÁTICA

La temática del mural será **musical y comunitaria**, reflejando el ambiente creativo, inclusivo y vibrante de NODE Carabanchel. Los artistas deben presentar un diseño que capture no solo la esencia de la música, sino también su capacidad para unir a las personas, generar comunidad y crear conexiones. El mural deberá representar el poder de la música como un lenguaje universal que trasciende fronteras, así como el espíritu colaborativo y creativo de la comunidad que rodea a NODE.

La obra debe integrarse visualmente con el entorno y armonizar con el mural que realizará **Lidia Cao**, quien también abordará la misma temática musical y comunitaria.

3.- PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS Y PLAZO DE ADMISIÓN

Cada artista podrá presentar una única propuesta original e inédita. La propuesta debe incluir:

a) **Datos personales del artista:** Nombre completo, DNI o pasaporte, dirección de correo postal, dirección de correo electrónico y teléfono de contacto.

b) **Memoria artística:** Documento en formato PDF (máximo 3MB) que incluya un boceto fiel al resultado final y una descripción conceptual del proyecto. El documento debe explicar el uso del color, los motivos y la conexión del mural con la temática.

c) **Memoria técnica:** Documento en PDF donde se detalle el proceso de ejecución del mural, los materiales a emplear (nombre y cantidad) y cualquier requerimiento técnico que garantice la durabilidad del mural.

d) **Dossier artístico:** Documento PDF donde el artista detalle su trayectoria y muestre su obra, incluyendo murales anteriores y CV artístico.

El plazo de presentación de las propuestas será del **15 de enero al 15 de febrero de 2025**.

Las propuestas deben enviarse a través de correo electrónico a: 95galeria@gmail.com o entregando toda la documentación de forma física en 95 ART GALLERY en el horario de apertura.

4.- PREMIOS Y EJECUCIÓN DEL MURAL

El artista ganador recibirá un **premio de 2.500 euros y alojamiento en unidad premium en NODE CARABANCHEL suít NODE** durante la presentación del mural y la apertura del edificio de co-living. El premiado se compromete a compartir contenido en RRSS de su experiencia de alojamiento en NODE y del evento. Además, la organización proporcionará todo lo necesario para la ejecución del mural, incluyendo:

- Plataforma elevadora.
- Pintura y otros materiales.
- Dietas y alojamiento (si fuera necesario).
- El mural deberá ejecutarse entre los días **3 y 15 de marzo de 2025**.

5.- SELECCIÓN DEL GANADOR

El fallo del jurado se hará público el **20 de febrero de 2025**. El jurado estará compuesto por:

1. Representantes de NODE Carabanchel: **Gonzalo Fernández**, Cristina Rovira y CEO.
2. **Representante de Distrito11 Junta Municipal de Carabanchel**.
3. Profesor del IED.
4. **Alberto Mingote**
5. **Inés Jarabo/ Manuel Moreno** - 95 Gallery.
6. **Sfhir** – Artista ganador del premio al mejor mural del mundo.

6.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El jurado valorará las propuestas en función de los siguientes criterios:

- Originalidad y creatividad del diseño.
- Conexión con la temática.

- Integración en el entorno urbano de NODE.
- Viabilidad técnica y durabilidad del mural.

7.- ENVÍO DE PROPUESTAS

Todas las propuestas deben enviarse por correo electrónico a la dirección 95galeria@gmail.com. El correo deberá incluir en el asunto: "**I Concurso de Murales NODE Carabanchel – Nombre del Artista**". En el cuerpo del correo, se deberá adjuntar la memoria artística y técnica en formato PDF, así como los datos personales requeridos.

La fecha límite para la recepción de propuestas es el **15 de febrero de 2025**. Cualquier propuesta enviada fuera de este plazo no será admitida.

8.- PROTECCIÓN DE DATOS

La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases. Los datos personales proporcionados serán tratados de conformidad con la normativa vigente de protección de datos, exclusivamente para la gestión del concurso.

ANEXOS

La presente convocatoria incluye los siguientes anexos para proporcionar información visual y técnica adicional:

- **Anexo 1:** Boceto del mural de **Lidia Cao**, que servirá como referencia para asegurar la coherencia visual y temática entre ambos murales.
- **Anexo 2:** Imagen del muro a intervenir, que detalla las dimensiones y características del espacio en el que se realizará el mural ganador.

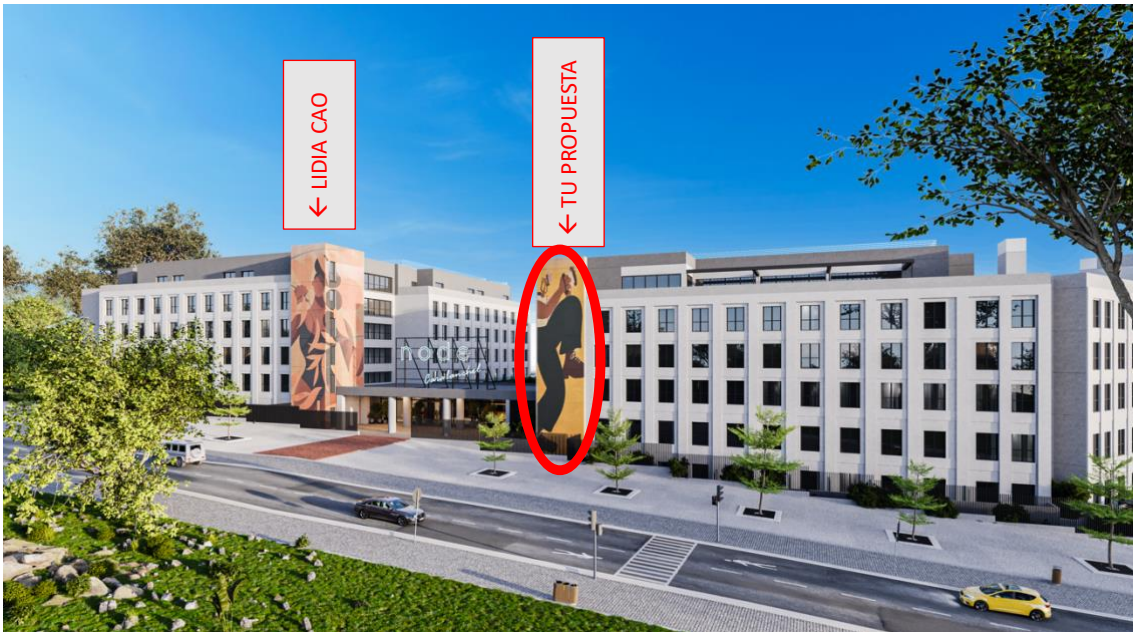


ANEXO I



Aconsejamos tomar este boceto de Lidia Cao como referencia para crear la propuesta, basándose en las medidas del muro que aparecen en el ANEXO II

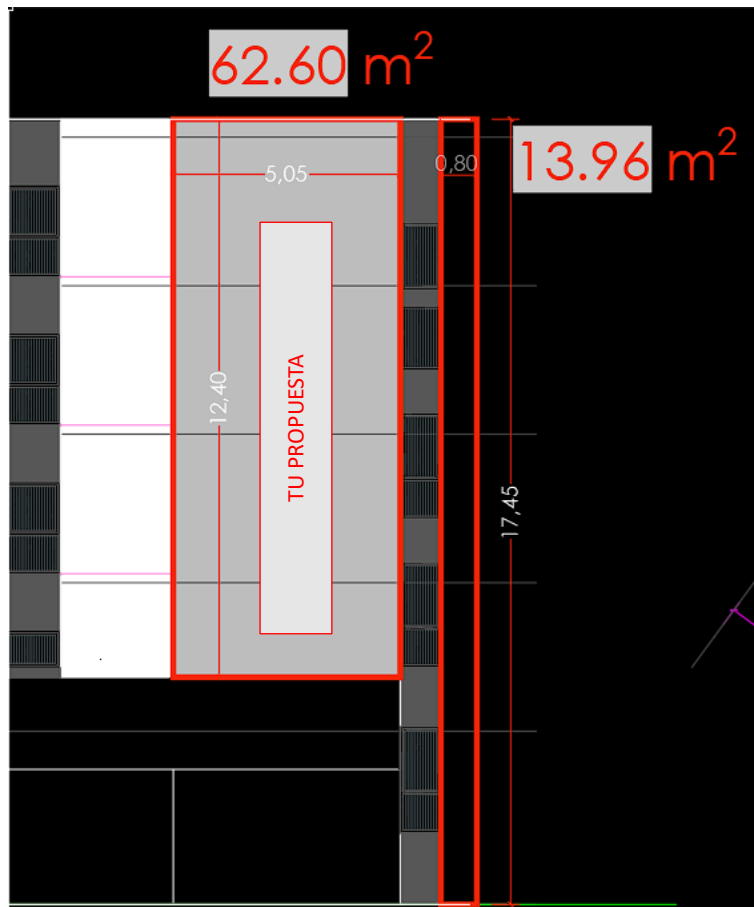
ANEXO II



VISTA FRONTAL DEL MURO A PINTAR:



VISTA LATERAL:



Como se ve en el boceto de Lidia Cao, la propuesta debe constar de dos imágenes relacionadas, una para el muro frontal y otra para el lateral. La ubicación del muro se encuentra en Calle Tulipero, 4-6 (28044 Madrid)